



鲁迅同款毛背心爆火 “闰土的钢叉”也来了



舒适保暖,还有个大大V领……最近,“鲁迅同款毛背心”相关话题登上热搜,这件看似平平无奇的背心,引来不少网友的关注。

实际上,不只是网友们注意到了这款背心。著名作家莫言等名家身穿该款“毛背心”的视频画面或照片也在网上广为流传。

“鲁迅同款毛背心”走红后,有网友感叹“时尚是个轮回”,也有网友幽默地表示“毛背心基础,穿的人就不基础”,更有人调侃,穿上它,是不是自己也能写出惊世巨作?

据了解,该毛背心是一款文创产品,由人民文学出版社旗下文创品牌推出,名字叫做“大先生的毛背心”。

这款“毛背心”有多火?记者查询发现,截至目前,在某电商平台的一家店铺中,这款毛背心处于“预售”状态,显示已售数量为“500+”。

对此,人民文学出版社文创部主任卞芮在接受中新网记者采访时回应,该文创产品的销量实际上要更多一些,不同渠道加起来有一千多件,现在是全线预售的状态。

谈到灵感来源,卞芮表示,早前同事给自己发了一张照片,照片里的鲁迅先生穿着外套和毛背心,手放在腰部,

这张照片很经典,当时自己比较感兴趣,回去就开始查阅资料。

翻阅鲁迅作品之后,他在《两地书》中找到了毛背心的来历:“这是许广平女士织的,鲁迅先生收到后,还特意告诉许广平女士,这件衣服已经穿上了。”

据介绍,这件毛背心,不仅是许广平深情的载体,更是鲁迅对生活热爱的见证——他穿着它上课、会友、拍照、伏案写作,让平凡的织物成为时代洪流中一抹温柔的注脚。

在文学作品中找到依据后,卞芮和同事们开始研究如何进行文创产品的开发。“以前我们就在开发鲁迅系列文创,但衣服类只做过T恤,做毛背心是第一次。”他说。

为了复刻老式毛背心的样式,这款文创产品几经调整,才有了现在的模样。他介绍,今年3月,“鲁迅同款毛背心”推出,读者反馈还不错;今年8月份,这件背心在上海书展“出圈”。

“莫言老师来探店,我们送给他一件,他试穿土黄色的同款背心后(很喜欢),直接穿走了。”卞芮表示,接下来会开发羊毛材质的背心,同时把衣服尺码做得宽松一些。

为什么“毛背心”得以走红?卞芮认

为,鲁迅先生具有非常高的知名度和国民度,作品家喻户晓,本人也是一个很真实、很可爱的人,具有很强的人格魅力。

“基于此,我们将‘毛背心’这个元素复刻出来,做得有文艺范一些,从文创品类来说比较新奇,再加上大家爱屋及乌等等,这些因素叠加在一起,促成了‘毛背心’出圈。”他说。

有意思的是,卞芮透露,这款走红的“毛背心”属于“鲁迅系列”文创产品,该系列的诸多产品原型,都来自于鲁迅笔下的文学符号。

“比如一些毛绒玩具,包括闰土的钢叉、高大的皂荚树等,这些我们都把它拟人化,做出Q版。”他说,今年“毛背心”也做了毛绒玩具,取名“绝紫紫”。

从“毛背心”等文创走红的过程来看,卞芮表示,借助文学IP打造文创产品,要抓住其精神内核,同时通过恰当的、新的方式进行开发,触达年轻人内心,跟当代人的审美需求、实际需求等结合起来。大家喜欢的是那些有内涵、有文化底蕴的文创产品。

据中新网



新编京剧《颜真卿》讲述“书剑”传奇

9月17日至21日,国家大剧院与北京京剧院联合制作的新编历史京剧《颜真卿》将迎来首轮演出。日前,《颜真卿》在京举行新闻发布会,主创、主演团队分享了作品的制作与演出亮点。

激活传统表演的当代张力

颜真卿不仅是享誉中外的书法家,更是挺身而出的民族脊梁——安史之乱爆发时,他仗剑奋起,联合河北十七郡歃血结盟,以誓死平叛的决心守护家国;李希烈叛乱之际,已届七十五岁高龄的他又孤胆入虎穴,最终壮烈殉国。这位集政治家、军事家、爱国



者身份于一身的历史人物,承载着厚重的历史底蕴,新编历史京剧《颜真卿》的创作初衷正是聚焦他的传奇人生,多角度展现人物的爱恨情仇与报国精神。

在国家大剧院副院长张尧看来,新编历史京剧《颜真卿》可以“填补观众对

这位历史名人的认知空白,传递正确的历史观”。同时,历史故事、戏曲程式与现代审美的融合,既能“指引当代人尤其是青年群体,在面对挑战时坚守信念、勇担责任”,也能推动京剧艺术的活态传承以及传统文化的创造性转化、创新性发展。

中西舞台巧妙结合

新编历史京剧《颜真卿》集结了编剧蔡赴朝,唱腔设计、作曲朱绍玉,导演李卓群,视觉总监、舞美设计高广健,服装、造型设计蓝玲,灯光设计唐铭,多媒体设计张松等一线艺术家组成的强大创作阵容。

“剧本乃一剧之本,《颜真卿》的剧本基础非常好,不仅有强烈的矛盾冲突,故事情节也非常抓人,剧情从一开始就进入了紧张状态,之后的设计又环环相扣。”朱绍玉特别提到,新戏有时唱词会有些别别扭扭,《颜真卿》有难得的诗意,而且接地气,格式、韵脚都很契合

演员阵容设置3组主演

演员阵容方面,《颜真卿》设置了3组主演,其中,颜真卿将由张建峰、马博通、裘识饰演,王倩儿将由窦晓璇、王茜、张梓溪饰演,韦夫人将由翟墨、崔冉、王中女饰演。

张建峰提及,恩师欧阳中石先生的书法,他耳濡目染20多年,《祭侄文稿》

的创作又与他的家乡正定有着深厚渊源,这次走近颜真卿,他有情怀,更有共鸣,“颜真卿不只是‘颜体’的开创者,更是气节的象征。”窦晓璇饰演的王倩儿是太守之女,为救颜真卿舍生取义,她的刚烈秉性让窦晓璇又敬又爱:“好戏靠磨,哪怕一句唱、一个身段都值得细

研。在这次创作中,我会全身心投入,深入角色内心,用京剧歌舞赋予她新的生命。”饰演颜真卿妻子韦夫人的翟墨,同样希望能把这位既有婉转深情、又明家国大义的女性演得精彩:“韦夫人有两个阶段,她的年龄与心理变化,是需要把握的重点。”

据北京日报

舒淇导演首作 入围釜山电影节

日前,演员舒淇备受关注的导演处女作《女孩》发布片段,林小丽(白小樱 饰)追随流浪猫的身影,探寻院落中荒废的角落。她爬过杂草丛生的荒地,透过破碎的砖缝看到在路边摊的女孩李莉莉(林品彤 饰)。

舒淇表示:“这个故事开启了一场关于原生家庭强大影响的对话,无论好坏。”她指出,影片中的人物“或许反映了许多现代女性在童年时期所面临的可怕现实和阴影——这些创伤使得她们无法与家人,甚至无法与自己和解”。

影片描写了上世纪80年代生活在台湾基隆的女孩林小丽(白小樱 饰)在迷惘中长大,渴望逃离黑暗,直到遇见无惧眼光、自在生活的李莉莉(林品彤 饰),她才第一次看见世界的色彩。然而,这份向往却触动了母亲阿娟的过往创伤……

电影《女孩》将在威尼斯电影节主竞赛单元进行全球首映。与此同时,影片也入围了釜山电影节主竞赛单元。 据电影网

分类信息

刊登热线 6630888

地址:北大街54号烟台日报社一楼大厅
按行收费1行9个字 60元/次
3.6x1cm 180元/次

生活广场

刊登热线:6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652

擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁